

SSC GD 2025 Question Paper

10 February 2025 · Shift 3 · with Answer Key

80 questions

160 marks

60 minutes

+2 / -0.25

Hindi + English



Attempt this paper online – free

Real exam timer, instant score, all-India rank and detailed solutions in Hindi & English.

Scan · airgurukul.com/pyp/ssc-gd

Call +91-7042559948 · www.airgurukul.com

Instructions

1. Total 80 questions (General Intelligence & Reasoning 20, General Knowledge & General Awareness 20, Elementary Mathematics 20, and English or Hindi 20).
2. Each correct answer carries 2 marks; 0.25 mark is deducted for each wrong answer.
3. Attempt only ONE of the language sections: English / Hindi.
4. Answer key is given at the end. Detailed solutions: scan the QR code on the last page.

Section 1: General Intelligence & Reasoning (Q1–20)

- Q1.** ERHT is related to BLEN in a certain way based on the English alphabetical order. In the same way, XSNR is related to UMKL. To which of the given options is DIOQ related, following the same logic?
- अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर ERHT एक निश्चित प्रकार से BLEN से संबंधित है। उसी प्रकार, XSNR, UMKL से संबंधित है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, DIOQ दिए गए विकल्पों में से किससे संबंधित है?
- ☐ A VHMY ☐ B GHPR
☐ C HBGP ☐ D ACLK
-
- Q2.** Each letter in the word KNIFERS is arranged in the English alphabetical order. How many letters are there in the English alphabetical order between the letter which is second from the left end and the one which is third from the right end in the new letter-cluster thus formed?
- शब्द KNIFERS के प्रत्येक अक्षर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में व्यवस्थित किया जाता है। इस प्रकार बने नए अक्षर-समूह में बाएँ छोर से दूसरे अक्षर तथा दाएँ छोर से तीसरे अक्षर के बीच अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में कितने अक्षर हैं?
- ☐ A 7 ☐ B 6
☐ C 8 ☐ D 10
-
- Q3.** What will come in the place of the question mark (?) in the following equation, if '+' and '÷' are interchanged and '-' and '×' are interchanged? $9 - 4 \times 58 + 2 \div 22 = ?$
- निम्नलिखित समीकरण में प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा, यदि '+' और '÷' को आपस में बदल दिया जाए तथा '-' और '×' को आपस में बदल दिया जाए? $9 - 4 \times 58 + 2 \div 22 = ?$
- ☐ A 29 ☐ B 32
☐ C 25 ☐ D 35
-
- Q4.** What should come in place of the question mark (?) in the given series based on the English alphabetical order ? RFG THI VJK XLM ?
- अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए? RFG THI VJK XLM ?
- ☐ A ZNP ☐ B YNO
☐ C ZMO ☐ D ZNO

- Q5.** In a certain code language, 'A + B' means 'A is the daughter of B', 'A - B' means 'A is the brother of B', 'A × B' means 'A is the wife of B' and 'A ÷ B' means 'A is the father of B'. Based on the above, how is P related to T if 'P + Q - R × S ÷ T'?

एक निश्चित कूट भाषा में, 'A + B' का अर्थ है 'A, B की पुत्री है', 'A - B' का अर्थ है 'A, B का भाई है', 'A × B' का अर्थ है 'A, B की पत्नी है' तथा 'A ÷ B' का अर्थ है 'A, B का पिता है'। उपर्युक्त के आधार पर, यदि 'P + Q - R × S ÷ T' है, तो P, T से किस प्रकार संबंधित है?

- (A)** Mother's brother's wife / माता के भाई की पत्नी
(B) Mother's brother's daughter / माता के भाई की पुत्री
(C) Brother's wife / भाई की पत्नी
(D) Brother's daughter / भाई की पुत्री

- Q6.** Based on the English alphabetical order, three of the following four letter -clusters are alike in a certain way and thus form a group. Which letter -cluster DOES NOT belong to that group? (Note: The odd one out is not based on the number of consonants/vowels or their position in the letter-cluster.)

अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित प्रकार से समान हैं और इस प्रकार एक समूह बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह उस समूह से संबंधित नहीं है? (नोट: विषम अक्षर-समूह, समूह में व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

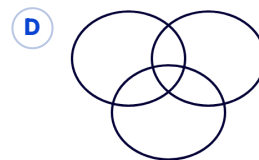
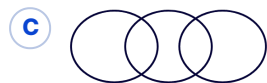
- (A)** CEF
(B) UWY
(C) RTU
(D) GIJ

- Q7.** Select the Venn diagram that best illustrates the relationship between the following classes.

Sister, Brother, Friend

निम्नलिखित वर्गों के बीच के संबंध को सर्वोत्तम रूप से दर्शाने वाले वेन आरेख का चयन कीजिए।

बहन, भाई, मित्र

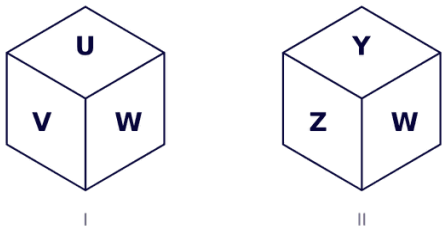


- Q8.** What should come in place of the question mark (?) in the given series? 879 880 883 888 895 ?

दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए? 879 880 883 888 895 ?

- (A)** 903
(B) 902
(C) 904
(D) 901

Q9. A dice has its faces marked by letters U, V, W, X, Y and Z. Two different positions of the same dice are shown. Select the letter that will be on the face opposite to the one having X.



एक पासे के फलकों पर U, V, W, X, Y और Z अक्षर अंकित हैं। एक ही पासे की दो अलग-अलग स्थितियाँ दर्शाई गई हैं। उस अक्षर का चयन कीजिए जो X वाले फलक के विपरीत फलक पर होगा।

- A** W

B Y
- C** U

D V

Q10. In a certain code language, 'here I come' is coded as 'ls rc tp' and 'I am going' is coded as 'rc as bo'. How is 'I' coded in the given language?

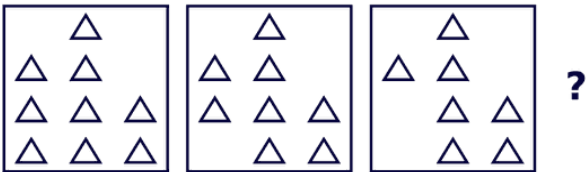
एक निश्चित कूट भाषा में, 'here I come' को 'ls rc tp' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है तथा 'I am going' को 'rc as bo' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। उसी भाषा में 'I' को किस प्रकार कूटबद्ध किया जाएगा?

- A** rc

B ls
- C** bo

D as

Q11. Identify the figure given in the options which when put in place of the question mark (?) will logically complete the series.



उस आकृति की पहचान कीजिए जो विकल्पों में दी गई है और जिसे प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर रखने पर श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण हो जाएगी।

- A**

B
- C**

D

Q12. NSBX is related to QQZA in a certain way based on the English alphabetical order. In the same way, OKIR is related to RIGU. To which of the given options is DTAF related, following the same logic?

अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर NSBX एक निश्चित प्रकार से QQZA से संबंधित है। उसी प्रकार, OKIR, RIGU से संबंधित है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, DTAF दिए गए विकल्पों में से किससे संबंधित है?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) HSZJ | (B) FUZH |
| (C) HSBG | (D) GRYI |

Q13. Read the given statements and conclusions carefully. Assuming that the information given in the statements is true, even if it appears to be at variance with commonly known facts, decide which of the given conclusions logically follow(s) from the statements.

Statements:

All actors are writers.

Some writers are dancers.

Some dancers are stars.

Conclusions:

(I): Some stars are actors.

(II): Some dancers are actors.

दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़िए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, चाहे वह सर्वज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/से कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:

सभी अभिनेता लेखक हैं।

कुछ लेखक नर्तक हैं।

कुछ नर्तक सितारे हैं।

निष्कर्ष:

(I): कुछ सितारे अभिनेता हैं।

(II): कुछ नर्तक अभिनेता हैं।

- (A)** Both conclusions (I) and (II) follow. / निष्कर्ष (I) और (II) दोनों अनुसरण करते हैं।
- (B)** Neither conclusion (I) nor (II) follows. / न तो निष्कर्ष (I) और न ही निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।
- (C)** Only conclusion (I) follows. / केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।
- (D)** Only conclusion (II) follows. / केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

Q14. Select the combination of letters that when sequentially placed in the blanks of the given series will make the series logically complete.

_GCE G_FH JM_K MPL_ PSO_

उस अक्षर-संयोजन का चयन कीजिए जिसे दी गई श्रृंखला के रिक्त स्थानों में क्रमिक रूप से रखने पर श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण हो जाएगी।

_GCE G_FH JM_K MPL_ PSO_

- A**

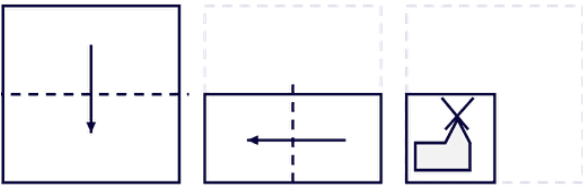
DKIMQ
- B**

CJHNQ
- C**

DJINQ
- D**

CKHMR

Q15. A paper is folded and punched as shown below. How will it appear when unfolded?



एक कागज़ को नीचे दर्शाए अनुसार मोड़ा और छेदा जाता है। खोलने पर वह कैसा दिखाई देगा?

- A**
- B**
- C**
- D**

- Q16.** Eight people are sitting in two parallel rows containing 4 people each, in such a way that there is equal distance between adjacent persons.

In row 1 - N, O, T and E are seated and all of them are facing south.

In row 2 - D, A, M and S are seated and all of them are facing north.

Thus each person faces another person from the other row.

No one sits to the right of S. No one sits to the right of N. Only one person sits between S and A.

O sits second to the left of T. M doesn't face E.

Which of the following options represents both people facing each other?

आठ व्यक्ति दो समानांतर पंक्तियों में इस प्रकार बैठे हैं कि प्रत्येक पंक्ति में 4 व्यक्ति हैं और आसन्न व्यक्तियों के बीच समान दूरी है।

पंक्ति 1 में - N, O, T तथा E बैठे हैं और वे सभी दक्षिण की ओर उन्मुख हैं।

पंक्ति 2 में - D, A, M तथा S बैठे हैं और वे सभी उत्तर की ओर उन्मुख हैं।

इस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति दूसरी पंक्ति के किसी एक व्यक्ति के सम्मुख है।

S के दाईं ओर कोई नहीं बैठा है। N के दाईं ओर कोई नहीं बैठा है। S और A के बीच केवल एक व्यक्ति बैठा है। O, T के बाईं ओर दूसरे स्थान पर बैठा है। M, E के सम्मुख नहीं है।

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प आमने-सामने बैठे दोनों व्यक्तियों को दर्शाता है?

- | | |
|--|--|
| ☐ A E and A / E और A | ☐ B T and M / T और M |
| ☐ C N and D / N और D | ☐ D O and S / O और S |

- Q17.** Seven people, L, M, N, O, W, X and Y, are sitting in a row, facing north (but not necessarily in the same order). No one sits to the right of N. Only three people sit between N and X. Only two people sit between X and W. M sits third to the left of L. Y sits to the immediate right of L. How many people sit between O and W?

सात व्यक्ति L, M, N, O, W, X और Y एक पंक्ति में उत्तर की ओर उन्मुख होकर बैठे हैं (आवश्यक नहीं कि इसी क्रम में)। N के दाईं ओर कोई नहीं बैठा है। N और X के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। X और W के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। M, L के बाईं ओर तीसरे स्थान पर बैठा है। Y, L के ठीक दाईं ओर बैठा है। O और W के बीच कितने व्यक्ति बैठे हैं?

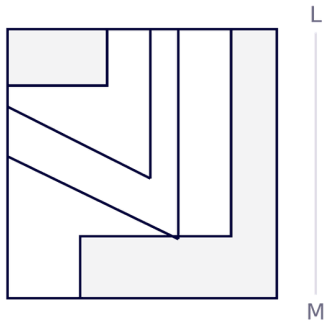
- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ A Two / दो | ☐ B Three / तीन |
| ☐ C One / एक | ☐ D Four / चार |

- Q18.** What should come in place of the question mark (?) in the given series? 28 34 44 58 76 ?

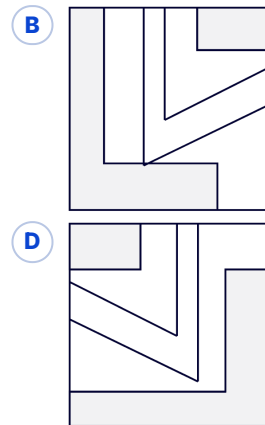
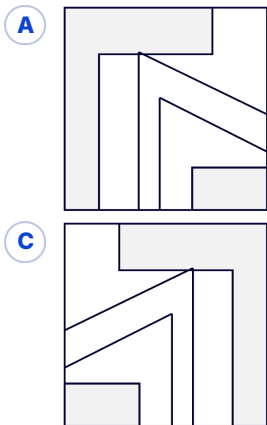
दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए? 28 34 44 58 76 ?

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ☐ A 114 | ☐ B 91 |
| ☐ C 107 | ☐ D 98 |

Q19. Select the correct mirror image of the given figure when the mirror is placed at LM as shown below.



उस विकल्प का चयन कीजिए जो दी गई आकृति का सही दर्पण प्रतिबिंब है, जब दर्पण को नीचे दर्शाए अनुसार LM पर रखा जाए।



Q20. In a certain code language, 'FILE' is coded as '6312' and 'LIVE' is coded as '3241'. How is 'V' coded in the given language?

एक निश्चित कूट भाषा में, 'FILE' को '6312' के रूप में तथा 'LIVE' को '3241' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। उसी भाषा में 'V' को किस प्रकार कूटबद्ध किया जाएगा?

- A** 4
C 3

- B** 1
D 6

Section 2: General Knowledge & General Awareness (Q21-40)

Q21. In the context of Keynesian economics, what would be an ideal government response to an overheated economy ?

कीन्सीय अर्थशास्त्र के संदर्भ में, अति-तप्त (overheated) अर्थव्यवस्था के प्रति सरकार की आदर्श प्रतिक्रिया क्या होगी?

- A** Reduce taxes / करों में कमी करना
B Implement contractionary fiscal policies / संकुचनकारी राजकोषीय नीतियाँ लागू करना
C Increase government spending / सरकारी व्यय बढ़ाना
D Encourage consumer spending / उपभोक्ता व्यय को प्रोत्साहित करना

Q22. On which date was Aatmanirbhar Bharat Rojgar Yojana launched ?

आत्मनिर्भर भारत रोजगार योजना किस तिथि को आरंभ की गई थी?

- ☐ A 1st November 2023 / 1 नवंबर 2023 ☐ B 31st October 2021 / 31 अक्टूबर 2021
☐ C 1st October 2020 / 1 अक्टूबर 2020 ☐ D 1st October 2015 / 1 अक्टूबर 2015
-

Q23. What term is used to describe the area of land that drains into a particular river or lake ?

किसी विशेष नदी या झील में जल-निकास करने वाले भूमि-क्षेत्र का वर्णन करने के लिए किस शब्द का प्रयोग किया जाता है?

- ☐ A Delta / डेल्टा ☐ B Watershed / जलसंभर (वाटरशेड)
☐ C Estuary / ज्वारनदमुख (एस्टुअरी) ☐ D Reservoir / जलाशय
-

Q24. Which player received the Purple Cap in the IPL 2023 ?

IPL 2023 में किस खिलाड़ी को पर्पल कैप प्राप्त हुई थी?

- ☐ A Mohit Sharma / मोहित शर्मा ☐ B Piyush Chawala / पीयूष चावला
☐ C Rashid Khan / राशिद खान ☐ D Mohammad Shami / मोहम्मद शमी
-

Q25. Which of the following Gharanas of Kathak was Pandit Ishwari Prasad related to ?

पंडित ईश्वरी प्रसाद कथक के निम्नलिखित में से किस घराने से संबंधित थे?

- ☐ A Banaras Gharana / बनारस घराना ☐ B Raigarh Gharana / रायगढ़ घराना
☐ C Jaipur Gharana / जयपुर घराना ☐ D Lucknow Gharana / लखनऊ घराना
-

Q26. As of September 2024, Brig. (Dr.) BD Mishra (Retd.) is the Lieutenant Governor of which of the following union territories?

सितंबर 2024 तक, ब्रिगेडियर (डॉ.) बी. डी. मिश्रा (सेवानिवृत्त) निम्नलिखित में से किस केंद्र शासित प्रदेश के उपराज्यपाल हैं?

- ☐ A Jammu and Kashmir / जम्मू और कश्मीर ☐ B Ladakh / लद्दाख
☐ C Delhi / दिल्ली ☐ D Puducherry / पुदुचेरी
-

Q27. In which of the following years did the British government publish the White Paper based on the recommendations of the Third Round Table Conference?

ब्रिटिश सरकार ने तृतीय गोलमेज सम्मेलन की सिफारिशों पर आधारित श्वेत पत्र (White Paper) निम्नलिखित में से किस वर्ष प्रकाशित किया था?

- ☐ A 1932 ☐ B 1931
☐ C 1934 ☐ D 1933
-

Q28. Which of the following songs was NOT sung by Kishore Kumar ?

निम्नलिखित में से कौन-सा गीत किशोर कुमार द्वारा नहीं गाया गया था?

- ☐ A Kora Kagaz Tha Yeh Man Mera / कोरा कागज था ये मन मेरा ☐ B Gaata Rahe Mera Dil / गाता रहे मेरा दिल
☐ C Dekha Ek Khwaab / देखा एक ख्वाब ☐ D Yaari Hai Imaan Mera Yaar Meri Zindagi / यारी है ईमान मेरा यार मेरी जिंदगी
-

Q29. According to the census of India 2011, which state among the following has the highest literacy rate ?

भारत की जनगणना 2011 के अनुसार, निम्नलिखित में से किस राज्य की साक्षरता दर सर्वाधिक है?

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ☐ A Goa / गोवा | ☐ B Kerala / केरल |
| ☐ C Tamil Nadu / तमिलनाडु | ☐ D Assam / असम |

Q30. What does the term 'commerce' mainly refer to ?

'वाणिज्य' (commerce) शब्द मुख्य रूप से किसे संदर्भित करता है?

- | | |
|---|---|
| ☐ A Production of goods / वस्तुओं का उत्पादन | ☐ B Distribution of goods / वस्तुओं का वितरण |
| ☐ C Agricultural activities / कृषि गतिविधियाँ | ☐ D Manufacturing of goods / वस्तुओं का विनिर्माण |

Q31. In which year was Narayanan EP, related to Theyyam ritual art form of dance and music, awarded the Padma Shri ?

नृत्य एवं संगीत की अनुष्ठानिक कला विधा 'थेय्यम' से संबंधित नारायणन ई. पी. को किस वर्ष पद्म श्री से सम्मानित किया गया था?

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ☐ A 2018 | ☐ B 2024 |
| ☐ C 2020 | ☐ D 2022 |

Q32. When did the Prime Minister of India launch 'Dharti Aaba Janjatiya Gram Utkarsh Abhiyan' ?

भारत के प्रधानमंत्री ने 'धरती आबा जनजातीय ग्राम उत्कर्ष अभियान' कब आरंभ किया था?

- | | |
|---|---|
| ☐ A December 2024 / दिसंबर 2024 | ☐ B October 2024 / अक्टूबर 2024 |
| ☐ C July 2024 / जुलाई 2024 | ☐ D November 2024 / नवंबर 2024 |

Q33. Which member of the phylum Porifera is the oldest metazoan group still existing on our planet ?

संघ (फाइलम) पोरीफेरा का कौन-सा सदस्य हमारे ग्रह पर आज भी विद्यमान सबसे प्राचीन मेटाजोआ समूह है?

- | | |
|---|---|
| ☐ A Anemones / एनीमोन | ☐ B Sponges / स्पंज |
| ☐ C Sycon / साइकॉन | ☐ D Hydra / हाइड्रा |

Q34. The period when we find environmental changes, beginning about 12,000 years ago till about 10,000 years ago, is called:

लगभग 12,000 वर्ष पूर्व से लगभग 10,000 वर्ष पूर्व तक का वह काल, जिसमें हमें पर्यावरणीय परिवर्तन दिखाई देते हैं, कहलाता है:

- | | |
|--|--|
| ☐ A Mesolithic / मध्यपाषाण काल (मेसोलिथिक) | ☐ B Microliths / माइक्रोलिथ |
| ☐ C Neolithic / नवपाषाण काल (नियोलिथिक) | ☐ D Palaeolithic / पुरापाषाण काल (पैलियोलिथिक) |

Q35. Which of the following pairs is correctly matched regarding the Constitutional body and its Nodal Ministry ?

संवैधानिक निकाय और उसके नोडल मंत्रालय के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही सुमेलित है?

- ☐ A Attorney general of India - Ministry of Home Affairs / भारत का महान्यायवादी - गृह मंत्रालय
- ☐ B National Commission for SCs - Ministry of Tribal Affairs / राष्ट्रीय अनुसूचित जाति आयोग - जनजातीय कार्य मंत्रालय
- ☐ C Inter State Council - Ministry of Finance / अंतर-राज्य परिषद - वित्त मंत्रालय
- ☐ D Union Public Service Commission - Ministry of Personnel, Public Grievances and Pensions / संघ लोक सेवा आयोग - कार्मिक, लोक शिकायत और पेंशन मंत्रालय

Q36. The Right to Education was designated as a Fundamental Right through which Amendment of the Indian Constitution ?

शिक्षा का अधिकार भारतीय संविधान के किस संशोधन के माध्यम से मौलिक अधिकार घोषित किया गया?

- ☐ A 86th Amendment / 86वाँ संशोधन
- ☐ B 42nd Amendment / 42वाँ संशोधन
- ☐ C 73rd Amendment / 73वाँ संशोधन
- ☐ D 61st Amendment / 61वाँ संशोधन

Q37. On 20 July 1969, with whom did American astronaut Neil Armstrong became the first human to land on the moon?

20 जुलाई 1969 को अमेरिकी अंतरिक्ष यात्री नील आर्मस्ट्रॉंग किसके साथ चंद्रमा पर उतरने वाले प्रथम मनुष्य बने?

- ☐ A John Glenn / जॉन ग्लेन
- ☐ B Yuri Gagarin / यूरी गागरिन
- ☐ C Edwin Aldrin / एडविन एल्ड्रिन
- ☐ D Alan Shepard / एलन शेपर्ड

Q38. Which sector contributes more to the GDP, at the higher level of development ?

विकास के उच्चतर स्तर पर कौन-सा क्षेत्रक GDP में अधिक योगदान देता है?

- ☐ A Industry / उद्योग
- ☐ B Service / सेवा
- ☐ C Agriculture / कृषि
- ☐ D Foreign / विदेशी

Q39. A serve must pass the short service line, which is 1.98 m (6.5 ft) from the net. The 'Short Service Line' is a line in _____ .

सर्विस को शॉर्ट सर्विस लाइन के पार जाना आवश्यक होता है, जो नेट से 1.98 मी (6.5 फुट) की दूरी पर होती है। 'शॉर्ट सर्विस लाइन' _____ में खींची जाने वाली एक रेखा है।

- ☐ A Table Tennis / टेबल टेनिस
- ☐ B Squash / स्क्वैश
- ☐ C Badminton / बैडमिंटन
- ☐ D Tennis / टेनिस

Q40. Sarhul festival is celebrated in which of the following states ?

सरहुल पर्व निम्नलिखित में से किस राज्य में मनाया जाता है?

- ☐ A Jharkhand / झारखंड
- ☐ B Uttar Pradesh / उत्तर प्रदेश
- ☐ C Uttarakhand / उत्तराखंड
- ☐ D Himachal Pradesh / हिमाचल प्रदेश

Want to clear SSC GD?

Prepare with **Dhurandhar (धुरंधर) 1.0 – SSC GD Preparation Course** – structured classes, practice and doubt support for SSC GD.

Every PYP as an online test

Shift-wise papers with timer, score and rank.

Detailed solutions

Step-by-step answers in Hindi and English.

Free live classes

Daily classes on our YouTube channel airGurukul SSC Exams.

Exam updates

Notifications, admit cards and results on WhatsApp.



See the course



Free classes on YouTube



WhatsApp exam updates

Call / WhatsApp **+91-7042559948** · www.airgurukul.com

Section 3: Elementary Mathematics (Q41–60)

- Q41.** Nitin has ₹1224 with him. He divided it amongst his sons Pravin and Rishi and asked them to invest it at 4% rate of interest compounded annually. It was seen that Pravin and Rishi got same amount after 14 and 15 years respectively. How much (in ₹) did Nitin give to Rishi?

नितिन के पास ₹1224 हैं। उसने इसे अपने पुत्रों प्रवीन और ऋषि में बाँट दिया और उनसे कहा कि वे इसे 4% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज की दर पर निवेश करें। यह देखा गया कि प्रवीन और ऋषि को क्रमशः 14 वर्ष और 15 वर्ष बाद समान राशि प्राप्त हुई। नितिन ने ऋषि को कितनी राशि (₹ में) दी?

- (A) 624 (B) 600
(C) 724 (D) 450

- Q42.** Evaluate: $16 + 12 \div 3 - 2 \times 4$

मान ज्ञात कीजिए: $16 + 12 \div 3 - 2 \times 4$

- (A) 15 (B) 11
(C) 14 (D) 12

- Q43.** 400 chickooes were bought at ₹1250 per hundred and were sold at a profit of ₹800. Find the selling price (in ₹) per dozen of chickooes.

400 चीकू ₹1250 प्रति सैकड़ा की दर से खरीदे गए और ₹800 के लाभ पर बेचे गए। चीकूओं का प्रति दर्जन विक्रय मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

- (A) 174 (B) 189
(C) 184 (D) 164

- Q44.** A shopkeeper bought an article for ₹500. At what price (in ₹) should he sell the article to make 30% profit ?

एक दुकानदार ने एक वस्तु ₹500 में खरीदी। 30% लाभ कमाने के लिए उसे वह वस्तु किस मूल्य (₹ में) पर बेचनी चाहिए?

- (A) 650 (B) 350
(C) 638 (D) 662

- Q45.** Mohan invests a sum of ₹5400 and Varun invests a sum of ₹9400 at the same rate of simple interest per annum. If, at the end of 6 years, Varun gets ₹480 more interest than Mohan, then find the rate of interest per annum (in percentage).

मोहन ₹5400 की राशि और वरुण ₹9400 की राशि समान वार्षिक साधारण ब्याज दर पर निवेश करते हैं। यदि 6 वर्ष के अंत में वरुण को मोहन से ₹480 अधिक ब्याज मिलता है, तो वार्षिक ब्याज दर (प्रतिशत में) ज्ञात कीजिए।

- (A) 4 (B) 2.5
(C) 3 (D) 2

Q46. A man goes to Jaipur from Surat at a speed of 3 km/hr and returns to Surat at speed of 15 km/hr , through same route. What is his average speed (in km/hr) of the entire journey ?

एक व्यक्ति सूरत से जयपुर 3 km/hr की चाल से जाता है और उसी मार्ग से 15 km/hr की चाल से सूरत लौटता है। पूरी यात्रा में उसकी औसत चाल (km/hr में) कितनी है?

- ☐ A 5 ☐ B 8
☐ C 6 ☐ D 1

Q47. The smallest natural number which is divisible by 11, 6, 55 and 9 is:

वह छोटी-से-छोटी प्राकृत संख्या, जो 11, 6, 55 तथा 9 से विभाज्य है, है:

- ☐ A 921 ☐ B 990
☐ C 1054 ☐ D 1032

Q48. The population of a district is 384000, out of which 192000 are males. 69% of the population is literate. If 53% males are literate, then what percentage of females are literate?

एक जिले की जनसंख्या 384000 है, जिसमें से 192000 पुरुष हैं। जनसंख्या का 69% साक्षर है। यदि 53% पुरुष साक्षर हैं, तो कितने प्रतिशत महिलाएँ साक्षर हैं?

- ☐ A 84% ☐ B 87%
☐ C 85% ☐ D 82%

Q49. A cyclist rides for 2 hours at 15 km/hr and then for 3 hours at 20 km/hr . What is the average speed (in km/hr) of the cyclist for the entire trip ?

एक साइकिल चालक 2 घंटे तक 15 km/hr की चाल से और फिर 3 घंटे तक 20 km/hr की चाल से चलता है। पूरी यात्रा के लिए साइकिल चालक की औसत चाल (km/hr में) कितनी है?

- ☐ A 18 ☐ B 16
☐ C 20 ☐ D 19

Q50. What is the volume of a sphere of radius $3\sqrt{2}\text{ cm}$?

$3\sqrt{2}\text{ cm}$ त्रिज्या वाले गोले का आयतन कितना है?

- ☐ A $73\sqrt{2}\pi\text{ cm}^3$ ☐ B $71\sqrt{2}\pi\text{ cm}^3$
☐ C $70\sqrt{2}\pi\text{ cm}^3$ ☐ D $72\sqrt{2}\pi\text{ cm}^3$

Q51. If 3, 6, 12 and b are in continued proportion, then what is the value of b ?

यदि 3, 6, 12 तथा b सतत अनुपात में हैं, तो b का मान क्या है?

- ☐ A $b = 2$ ☐ B $b = 24$
☐ C $b = 4$ ☐ D $b = 12$

Q52. The average weight of Kiran, Mahesh and Ram is 46 kg . If the average weight of Kiran and Mahesh be 40 kg and that of Mahesh and Ram be 47 kg, then the weight of Mahesh (in kg) is:

किरण, महेश और राम का औसत वजन 46 kg है। यदि किरण और महेश का औसत वजन 40 kg हो तथा महेश और राम का औसत वजन 47 kg हो, तो महेश का वजन (kg में) है:

(A) 56

(B) 51

(C) 36

(D) 46

Q53. If at the same rate of interest, in 2 years, the simple interest is ₹40 and compound interest is ₹56, then what is the principal (in ₹) ?

यदि समान ब्याज दर पर, 2 वर्षों में साधारण ब्याज ₹40 है और चक्रवृद्धि ब्याज ₹56 है, तो मूलधन (₹ में) क्या है?

(A) 25

(B) 18

(C) 29

(D) 20

Q54. The speed of a stream is 6 km/h. A boat can go 56 km downstream and 39 km upstream in 7 hours. What is the speed (in km/h) of the boat in still water?

एक धारा की चाल 6 km/h है। एक नाव 7 घंटे में 56 km धारा के अनुकूल और 39 km धारा के प्रतिकूल जा सकती है। शांत जल में नाव की चाल (km/h में) कितनी है?

(A) 22

(B) 15

(C) 7

(D) 13

Q55. Find the value of $[(14 \div 2) \times \{14/7 + 40/3 \times (7 - 4)\}]$

$[(14 \div 2) \times \{14/7 + 40/3 \times (7 - 4)\}]$ का मान ज्ञात कीजिए।

(A) 310

(B) 274

(C) 277

(D) 294

Q56. Evaluate: $(-9) - (-60) \div (-15) + (-4) \times 8$

मान ज्ञात कीजिए: $(-9) - (-60) \div (-15) + (-4) \times 8$

(A) - 47

(B) - 48

(C) -44

(D) -45

Q57. A shopkeeper offers 3 schemes of discounts to his customers. Which of the following schemes will fetch the minimum discount percentage?

A. Two successive discounts of 25% and 32%.

B. Buy 8 get two free.

C. Buy 8 and get 10.

एक दुकानदार अपने ग्राहकों को छूट की 3 योजनाएँ देता है। निम्नलिखित में से कौन-सी योजना न्यूनतम छूट प्रतिशत देगी?

A. 25% और 32% की दो क्रमिक छूट।

B. 8 खरीदें, दो मुफ्त पाएँ।

C. 8 खरीदें और 10 पाएँ।

☐ A B only / केवल B

☐ B A only / केवल A

☐ C Both B and C / B और C दोनों

☐ D C only / केवल C

Q58. P and Q can complete a piece of work in 28 days and 35 days, respectively. P begins to do the work and they work alternatively one at a time for one day each. In how many days will the whole work be completed ?

P और Q एक कार्य को क्रमशः 28 दिनों और 35 दिनों में पूरा कर सकते हैं। P कार्य आरंभ करता है और वे बारी-बारी से एक-एक दिन कार्य करते हैं। पूरा कार्य कितने दिनों में पूरा होगा?

☐ A 31

☐ B 27

☐ C 18

☐ D 21

Q59. The power consumption of an electrical device varies directly with the square of the voltage applied. If a device consumes 150 watts when the voltage is 120 volts, how much power (in watts) will it consume at 240 volts ?

किसी विद्युत उपकरण की विद्युत खपत लगाए गए वोल्टेज के वर्ग के अनुक्रमानुपाती होती है। यदि कोई उपकरण 120 वोल्ट पर 150 वाट खपत करता है, तो 240 वोल्ट पर वह कितनी शक्ति (वाट में) खपत करेगा?

☐ A 550

☐ B 650

☐ C 500

☐ D 600

Q60. If the price of petrol increases from ₹90/L to ₹110/L, by what percentage does a person have to decrease his consumption so that his expenditure on petrol remains the same (approximate to two decimals) ?

यदि पेट्रोल का मूल्य ₹90/L से बढ़कर ₹110/L हो जाता है, तो व्यय समान रखने के लिए व्यक्ति को अपनी खपत में कितने प्रतिशत की कमी करनी होगी (दो दशमलव स्थानों तक सन्निकट)?

☐ A 78.78%

☐ B 25.25%

☐ C 18.18%

☐ D 81.81%

Section 4: English (Q61–80)

Q61. The given sentence is divided into four segments. Select the option that has the segment with an adverbial usage error.

frequent, / Clara fled / from the / angry dog.

☐ A Clara fled

☐ B angry dog.

☐ C from the

☐ D frequent,

Q62. Select the INCORRECTLY spelt word.

☐ A Quarterly

☐ B Frequently

☐ C Fortnitly

☐ D Occasionally

Q63. Fill in the blank with the suitable option.

We must ___ on our spiritual journey by first understanding the grace and significance of a pilgrimage.

☐ A embitter

☐ B embark

☐ C embrace

☐ D launch

Q64. Select the most appropriate option to fill in the blank.

Despite the ___ weather, the festival was a huge success.

☐ A inclement

☐ B temperate

☐ C balmy

☐ D mild

Q65. Select the word from among the given options that is closest in meaning to the underlined word in the given sentence.

Sheela was grateful for the support her colleagues provided during a difficult time.

☐ A Thankful

☐ B Undecided

☐ C Spontaneous

☐ D Creative

Q66. Select the option that rectifies the spelling error in the given sentence.

The students have coordially invited the teachers for their Freshers' function.

☐ A coordially

☐ B cordially

☐ C cordialy

☐ D cordaily

Q67. Fill in the blank with the most suitable collocation.

They are ___ on the current projects of constructions.

- | | |
|--|--|
| ☐ A make progress | ☐ B having progress |
| ☐ C making progress | ☐ D inviting progress |
-

Q68. Fill in the blank with the most appropriate ANTONYM of the word given in brackets.

There's no way he'd (consent) ___ to travel all the way from Boston.

- | | |
|--|--|
| ☐ A authorise | ☐ B decide |
| ☐ C ratify | ☐ D dissent |
-

Q69. Select the most appropriate option to fill in the blank.

Many trees have growth rings that we can count and measure to ___ out how old they are and how fast they are growing.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ☐ A bring | ☐ B search |
| ☐ C look | ☐ D find |
-

Q70. Identify the sentence with the INCORRECT usage of the adverb.

- ☐ **A** The teacher evaluated all the answer scripts figurative.
 - ☐ **B** The teacher evaluated all the answer scripts angrily.
 - ☐ **C** The teacher evaluated all the answer scripts appropriately.
 - ☐ **D** The teacher evaluated all the answer scripts justly.
-

Q71. Select the appropriate synonym of the given word.

Abandon

- | | |
|---|---|
| ☐ A Retain | ☐ B Relinquish |
| ☐ C Preserve | ☐ D Maintain |
-

Q72. In the sentence 'The leader's speech was invigorating', what is the most appropriate ANTONYM of the word 'invigorating' ?

- | | |
|---|---|
| ☐ A Refreshing | ☐ B Dull |
| ☐ C Evocative | ☐ D Suspicious |
-

Q73. Select the most appropriate meaning of the given idiom.

ABC

- | | |
|--|---|
| ☐ A Fair and honest | ☐ B To be ready |
| ☐ C Very common knowledge | ☐ D Complete failure |

Q74. Select the most appropriate meaning of the highlighted word in the given sentence.

The children decorated the classroom with a mellow yellow paint, creating a calming atmosphere for reading time.

- | | |
|--|---|
| ☐ A soft and pleasant | ☐ B rough and textured |
| ☐ C dark and gloomy | ☐ D bright and sunny |

Q75. Select the most appropriate option to fill in the blanks.

The (1) ___ conference room was (2) ___ with comfortable chairs, sleek tables and advanced multimedia systems for presentations, creating a professional (3) ___ for meetings.

- ☐ **A** (1) equipped ; (2) environment ; (3) spacious
☐ **B** (1) spacious ; (2) equipped ; (3) environment
☐ **C** (1) environment ; (2) equipped ; (3) spacious
☐ **D** (1) spacious ; (2) environment ; (3) equipped

Directions (Qs. 76-80): Read the following passage carefully and answer the questions that follow.

During the Renaissance, artists focused (76) ___ depicting the beauty of the human form and nature. They (77) ___ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (78) ___ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (79) ___ art (80) ___ centuries.

Q76. Select the most appropriate option to fill in blank number (76).

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ A on | ☐ B with |
| ☐ C at | ☐ D in |

Directions (Qs. 76-80): Read the following passage carefully and answer the questions that follow.

During the Renaissance, artists focused (76) ___ depicting the beauty of the human form and nature. They (77) ___ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (78) ___ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (79) ___ art (80) ___ centuries.

Q77. Select the most appropriate option to fill in blank number (77).

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ A had aimed | ☐ B was aiming |
| ☐ C aimed | ☐ D were aiming |

Directions (Qs. 76-80): Read the following passage carefully and answer the questions that follow.

During the Renaissance, artists focused (76) ___ depicting the beauty of the human form and nature. They (77) ___ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (78) ___ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (79) ___ art (80) ___ centuries.

Q78. Select the most appropriate option to fill in blank number (78).

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ☐ A along | ☐ B around |
| ☐ C through | ☐ D from |

Directions (Qs. 76-80): Read the following passage carefully and answer the questions that follow.

During the Renaissance, artists focused (76) ___ depicting the beauty of the human form and nature. They (77) ___ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (78) ___ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (79) ___ art (80) ___ centuries.

Q79. Select the most appropriate option to fill in blank number (79).

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ A encourage | ☐ B influencing |
| ☐ C instill | ☐ D motivate |

Directions (Qs. 76-80): Read the following passage carefully and answer the questions that follow.

During the Renaissance, artists focused (76) ___ depicting the beauty of the human form and nature. They (77) ___ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (78) ___ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (79) ___ art (80) ___ centuries.

Q80. Select the most appropriate option to fill in blank number (80).

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| ☐ A by | ☐ B after |
| ☐ C on | ☐ D for |

Section 5: Hindi (Q81-100)

Q81. निम्नलिखित में से किस पदार्थ का नाम स्त्रीलिंग में होता है?

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ☐ A पीतल | ☐ B सोना |
| ☐ C काँसा | ☐ D चाँदी |

Q82. निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और बताएं कि प्रस्तुत विकल्पों में से कौन-सा विकल्प रेखांकित शब्द का विलोम शब्द है? इस व्यवहार की मैं निंदा करता हूँ।

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| ☐ A स्तुति | ☐ B दुःख |
| ☐ C कृतघ्न | ☐ D स्तूति |

Q83. निम्नलिखित वाक्य में वर्तनी संबंधी त्रुटि की पहचान कर शुद्ध वाक्य का चयन करें। मजदूरी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।

- ☐ A मजदूर के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
- ☐ B मजदूर के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
- ☐ C मदारी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
- ☐ D मदारी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रही थी।

Q84. 'इंद्रियों को वश में रखने वाला' उपरोक्त वाक्यांश के लिए एक शब्द होगा-

- | | |
|--|------------------------------------|
| ☐ A इंद्रियातीत | ☐ B इंद्राणी |
| ☐ C इंद्रियानिग्रह | ☐ D इंद्रियजित |

Q85. निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और रेखांकित शब्द का पर्यायवाची अर्थ लिखें। किसान इस बात से बेखबर थे कि उनका कोई पीछा करता है।

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| ☐ A अनजानकार | ☐ B गाफिल |
| ☐ C लुप्त | ☐ D बेनजीर |

Q86. 'वरदान' शब्द का विलोम क्या होगा?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| ☐ A वर | ☐ B देय |
| ☐ C अभिशाप | ☐ D अनुदान |

Q87. दिए गए वाक्य के अशुद्ध भाग का चयन कीजिए। सभी विद्यार्थी अपनी-अपनी पढ़ने की किताबें निकालें।

- | | |
|--|--|
| ☐ A अपनी-अपनी | ☐ B निकालें |
| ☐ C पढ़ने की किताबें | ☐ D सभी विद्यार्थी |

Q88. निम्नलिखित में से किस वाक्य में एक-दूसरे के उचित विलोम शब्द का प्रयोग नहीं है?

- ☐ A मैं उसका ऋणी अवश्य था परंतु अब उऋण हो गया।
- ☐ B सुधार नहीं होना चाहिए, धीर व्यक्ति ही सफल होते हैं।
- ☐ C अधीर नहीं होना चाहिए, धीर व्यक्ति ही सफल होते हैं।
- ☐ D परोक्ष नहीं होना चाहिए, प्रत्यक्ष व्यक्ति ही सफल होते हैं।

Q89. वर्तनी की दृष्टि से दिए गए वाक्य के त्रुटि वाले अंश को पहचानें- लोकतांत्रिक व्यवस्था में सरकार विधायिका के प्रति उत्तरदाई होती है।

- ☐ A के प्रति उत्तरदाई
- ☐ B लोकतांत्रिक व्यवस्था में
- ☐ C सरकार विधायिका
- ☐ D होती है

Q90. 'भेड़ चाल होना' मुहावरे का सही अर्थ इनमें से क्या होगा?

- ☐ A भेड़ के साथ चलना
- ☐ B भेड़ पालना
- ☐ C बिना विचार के अनुगामी होना
- ☐ D भेड़ चराना

Q91. रिक्त स्थान की पूर्ति सार्थक शब्द-युग्म से करें- जीवन में हमेशा ____ लगा ही रहता है।

- ☐ A अनाप-शनाप
- ☐ B राग-विराग
- ☐ C मेला
- ☐ D उखड़-खाबड़

Q92. 'जो किये जाने योग्य हो' उपरोक्त वाक्यांश के लिए एक शब्द होगा-

- ☐ A कर्णनीय
- ☐ B अनुकरणीय
- ☐ C कारित
- ☐ D करणीय

Q93. दिए गए वाक्यों के रेखांकित शब्दों के आधार पर संज्ञा की दृष्टि से अशुद्ध वाक्य का चयन करें-

- ☐ A अपने स्वभाव में विनम्रता रखना उत्तम रीति है।
- ☐ B अहंकार मनुष्य का सबसे बड़ा शत्रु है।
- ☐ C शमा तो बहुत ही भोली है।
- ☐ D तुमने अच्छा काम किया है, तुम्हें शाबाशी मिलनी चाहिए।

Q94. तुलसीदास जी द्वारा रचित रामचरितमानस की ____ चारों दिशाओं में फैली है। रिक्त स्थान की पूर्ति तत्सम शब्द द्वारा कीजिए।

- ☐ A कीरत
- ☐ B किरती
- ☐ C कीर्ति
- ☐ D किर्ती

Q95. निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द चुनिए- साथ-साथ पढ़ाई किए हुए

- ☐ A सहकर्मी
- ☐ B सहयात्री
- ☐ C सहभागी
- ☐ D सहपाठी

निर्देश (प्र. 96-100): निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखण्डित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शक्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पाएँगे?

Q96. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक क्या होगा?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ☐ A भारतीय अनुभव | ☐ B प्रत्यक्ष-परोक्ष |
| ☐ C मानव-जाति | ☐ D गांधी-मार्ग |

निर्देश (प्र. 96-100): निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखण्डित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शक्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पाएँगे?

Q97. गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर किस अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था?

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| ☐ A अमेरिकी अनुभव | ☐ B यूरोपीय अनुभव |
| ☐ C विदेशी अनुभव | ☐ D भारतीय अनुभव |

निर्देश (प्र. 96-100): निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखण्डित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शक्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पाएँगे?

Q98. समूचे भारतीय यथार्थ को एक ____ सत्य की तरह स्वीकार किया है। रिक्त स्थान को पूरा करें।

- | | |
|---|---|
| ☐ A परोक्ष सत्य को | ☐ B खण्डित सत्य को |
| ☐ C अखण्डित सत्य को | ☐ D प्रत्यक्ष सत्य को |

निर्देश (प्र. 96-100): निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखण्डित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पाएँगे?

Q99. गांधीजी हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष में, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि क्या हो सके?

- ☐ A हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें।
- ☐ B हम इतिहास में अपनी संभावनाओं से जी सकें।
- ☐ C हम इतिहास में अपनी इच्छा से जी सकें।
- ☐ D हम इतिहास में अपने अतीत की तरह जी सकें।

निर्देश (प्र. 96-100): निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

गांधीजी ने दोनों को-प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव की पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखण्डित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पाएँगे?

Q100. 'प्रत्यक्ष' शब्द में किस संधि का प्रयोग हुआ है?

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ☐ A यण स्वर संधि | ☐ B दीर्घ स्वर संधि |
| ☐ C गुण स्वर संधि | ☐ D वृद्धि स्वर संधि |

Answer Key – SSC GD 10 February 2025, Shift 3

1	D	2	A	3	A	4	D	5	B
6	B	7	C	8	C	9	A	10	A
11	A	12	D	13	B	14	C	15	A
16	D	17	B	18	D	19	B	20	A
21	B	22	C	23	B	24	D	25	D
26	B	27	D	28	D	29	B	30	B
31	B	32	B	33	B	34	A	35	D
36	A	37	C	38	B	39	C	40	A
41	B	42	D	43	A	44	A	45	D
46	A	47	B	48	C	49	A	50	D
51	B	52	C	53	A	54	B	55	D
56	D	57	C	58	A	59	D	60	C
61	D	62	C	63	B	64	A	65	A
66	B	67	C	68	D	69	D	70	A
71	B	72	B	73	C	74	A	75	B
76	A	77	C	78	D	79	B	80	D
81	D	82	A	83	C	84	D	85	B
86	C	87	D	88	B	89	A	90	C
91	B	92	D	93	C	94	C	95	D
96	D	97	D	98	C	99	A	100	A



Why is an answer correct?

Scan for detailed solutions of all 100 questions in Hindi & English – free with login.

Keep practising with airGurukul

All SSC GD previous year papers – free PDFs, online tests and solved eBooks at airgurukul.com/pyp/ssc-gd.



Attempt this paper online



Download the airGurukul
app



Join WhatsApp channel

airGurukul Institute for Career Growth · Prince Edutech Private Limited
Call +91-7042559948 · info@airgurukul.com · www.airgurukul.com