airGurukul

Preparing Bharat, Empowering Futures

UPHESC Assistant Professor Drawing & Painting 2025 Question Paper

16 April 2025, Shift 1 · with Answer Key

100 questions | 200 marks | 120 minutes | +2 / −0

Hindi + English

Attempt this paper online – free

Real exam timer, instant score, all-India rank and detailed solutions in Hindi & English.

Scan · airgurukul.com/test-series

Call +91-7042559948 · www.airgurukul.com

Telegram Channel
t.me/airgurukulofficial

WhatsApp Channel
whatsapp.com/channel/0029VbBP7n00VycAFq6AGJ0I

YouTube Channel
youtube.com/@airGurukulTeachingExams

Android App
play.google.com/...?id=in.airgurukul

Instructions

1. Total 100 questions (General Knowledge 30, Art / Drawing & Painting 70).
2. Each correct answer carries 2 marks; 0 mark is deducted for each wrong answer.
3. Answer key is given at the end. Detailed solutions: scan the QR code on the last page.

Section 1: General Knowledge (Q1–30)

Q1. **In which style are the temples of Bhubaneshwar and Puri built ?**
भुवनेश्वर तथा पुरी के मंदिर किस शैली में निर्मित हैं ?

(A) Nagara / नागर
(B) Dravidian / द्रविड़
(C) Vesara / वेसर
(D) None of the above / उपरोक्त में से कोई नहीं

Q2. **Given below are two statements, one is labelled as Assertion (A) and the other as Reason (R).**
Assertion (A) : Global India AI Summit was recently held at Bharat Mandapam in New Delhi.
Reason (R) : Singapore, Denmark and United States of America are among the highest rated AI and India's performance is relatively strong.
Select the correct answer from the code given below :
Code :
नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक को अभिकथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है ।
अभिकथन (A) : ग्लोबल इंडिया ए.आई. शिखर सम्मेलन का आयोजन हाल ही में नई दिल्ली के भारत मंडपम में हुआ ।
कारण (R) : सिंगापुर, डेन्मार्क और संयुक्त राज्य अमेरिका उच्चतम रेटिंग वाले ए.आई. में से है तथा भारत का प्रदर्शन अपेक्षाकृत मजबूत है ।
नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनिए :
कूट :

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A) / (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
(B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A) / (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं करता है
(C) (A) is true, but (R) is false / (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है
(D) (A) is false, but (R) is true / (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है

Q3. **Which new drug, approved by the FDA in 2024, targets amyloid plaque in the brain to slow the progression of Alzheimer's disease ?**
2024 में एफ.डी.ए. द्वारा अनुमोदित कौन-सी नई दवा, अल्ज़ाइमर रोग की प्रगति को धीमा करने के लिए मस्तिष्क में एमिलॉयड प्लैक को लक्षित करती है ?

(A) Aducanumab / एडुकानुमाब
(B) Kisunla / किसुनला
(C) Lenacapavir / लेनाकापाविर
(D) Leqambi / लेकम्बी

Q4. **Which State Government gave status of 'Rajya Mata – Gomata' to indigenous cow ?**
किस राज्य सरकार ने देशी गाय को 'राज्य माता–गोमाता' का दर्जा दिया ?

(A) Uttar Pradesh / उत्तर प्रदेश
(B) Chhattisgarh / छत्तीसगढ़
(C) Maharashtra / महाराष्ट्र
(D) Madhya Pradesh / मध्य प्रदेश

Q5. **Asian Billiards Championship 2024 was organised in**
एशियन बिलियर्ड्स चैंपियनशिप 2024 आयोजित की गई

(A) Riyadh / रियाद में
(B) Tehran / तेहरान में
(C) Mumbai / मुम्बई में
(D) Dhaka / ढाका में

Q6. **Who among the following is Youngest World Chess Champion ?**
निम्नलिखित में से कौन सबसे युवा विश्व शतरंज का विजेता है ?

(A) Nancy Tyagi / नैन्सी त्यागी
(B) Manu Bhaker / मनु भाकर
(C) Sanjay Malhotra / संजय मल्होत्रा
(D) Gukesh Dommaraju / गुकेश डोम्माराजू

Q7. **Which of the following is not a method of primary data collection in research ?**
निम्नलिखित में से कौन-सा शोध में प्राथमिक डेटा संग्रह की विधि नहीं है ?

(A) Interviews / साक्षात्कार
(B) Surveys / सर्वेक्षण
(C) Literature review / साहित्य समीक्षा
(D) Observations / अवलोकन

Q8. **Who is considered to be the originator of the project method in teaching ?**
शिक्षण में प्रायोजना विधि का जन्मदाता किसे माना जाता है ?

(A) John Dewey / जॉन डीवी
(B) William Heard Kilpatrick / विलियम हर्ड किलपैट्रिक
(C) Prof. Armstrong / प्रो. आर्मस्ट्रॉंग
(D) Socrates / सुकरात

Q9. **Methods of collection of primary data are**
a. Case study method
b. Mail questionnaire method
c. Online resources
d. Schedule
Choose the correct answer from the options given below :
प्राथमिक आँकड़ों के एकत्रीकरण की विधियाँ हैं
a. केस अध्ययन विधि
b. डाक प्रश्नावली विधि
c. ऑनलाइन स्रोत
d. अनुसूची
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(A) Only b, c, d / केवल b, c, d
(B) Only a, b, d / केवल a, b, d
(C) Only a, c, d / केवल a, c, d
(D) Only a, b, c / केवल a, b, c

Q10. **Which of the following is not a characteristic of formative assessment in teaching ?**
निम्नलिखित में से कौन-सा शिक्षण में प्रारूपात्मक मूल्यांकन की विशेषता नहीं है ?

(A) Provides ongoing feedback to improve learning / सीखने में सुधार के लिए सतत प्रतिक्रिया प्रदान करना
(B) Conducted at the end of a course to assign grades / पाठ्यक्रम के अंत में ग्रेड प्रदान करने के लिये आयोजित किया जाता है
(C) Helps students to identify their strengths and weakness / छात्रों को उनकी ताकत और कमजोरियों की पहचान में मदद करता है
(D) Informs instructors about areas needing improvements / प्रशिक्षकों को सुधार की आवश्यकता वाले क्षेत्रों के बारे में सूचित करता है

Q11. **Which of the following is not a method of research ?**
निम्नलिखित में से कौन-सी शोध की विधि नहीं है ?

(A) Philosophical / दार्शनिक
(B) Historical / ऐतिहासिक
(C) Survey / सर्वेक्षण
(D) Observation / अवलोकन

Q12. **Which of the following is not a type of non-verbal communication ?**
निम्नलिखित में से कौन-सा अशाब्दिक सम्प्रेषण का प्रकार नहीं हैं ?

(A) Voice signal / वाणी संकेत
(B) Written communication / लिखित सम्प्रेषण
(C) Eye contact / चक्षु सम्पर्क
(D) Tactile contact / स्पर्शनीय सम्पर्क

Q13. **Which of the following institutions launched e-Gyankosh in the year 2005 ?**
निम्नलिखित में से किस संस्था ने वर्ष 2005 में ई-ज्ञानकोश की शुरुवात की ?

(A) IIT Kanpur / आई.आई.टी. कानपुर
(B) Indira Gandhi National Open University / इंदिरा गाँधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय
(C) Allahabad University / इलाहाबाद विश्वविद्यालय
(D) Delhi University / दिल्ली विश्वविद्यालय

Q14. **When using public Wi-Fi, what is a recommended practice to enhance security ?**
सार्वजनिक वाई-फाई का उपयोग करते समय, सुरक्षा बढ़ाने के लिए अनुशंसित अभ्यास क्या है ?

(A) Access sensitive account without any restriction / बिना किसी प्रतिबंध के संवेदनशील खातों तक पहुचें
(B) Use a VPN to encrypt your connection / अपने कनेक्शन को एन्क्रिप्ट करने के लिए वी.पी.एन. का उपयोग करें
(C) Disable all security settings / सभी सुरक्षा समायोजन अक्षम करें
(D) Share your connection with others / दूसरों के साथ अपना कनेक्शन साझा करें

Q15. **What does 'VPN' stand for in networking ?**
नेटवर्किंग में 'वी.पी.एन.' का क्या अर्थ है ?

(A) Virtual Private Network / वर्चुअल प्राइवेट नेटवर्क
(B) Virtual Public Network / वर्चुअल पब्लिक नेटवर्क
(C) Variable Private Network / वेरिएबल प्राइवेट नेटवर्क
(D) Verified Private Network / वेरिफाइड प्राइवेट नेटवर्क

Q16. **When was the Wildlife Protection Act passed in India ?**
भारत में वन्यजीव संरक्षण अधिनियम कब पारित हुआ ?

(A) 1972 / 1972 में
(B) 1968 / 1968 में
(C) 1980 / 1980 में
(D) 1986 / 1986 में

Q17. **Which of the following gases does not cause greenhouse effect ?**
निम्नलिखित में से कौन-सी गैस ग्रीनहाऊस प्रभाव नहीं डालती है ?

(A) Carbon dioxide / कार्बन डाईऑक्साइड
(B) Carbon monoxide / कार्बन मोनोऑक्साइड
(C) Methane / मीथेन
(D) Nitrous oxide / नाइट्रस ऑक्साइड

Q18. **The increasing abundance of greenhouse gases in the atmosphere has the following possible affects, except**
वायुमंडल में ग्रीनहाऊस गैसों की बढ़ती प्रचुरता के निम्नलिखित संभावित प्रभाव हैं, के अतिरिक्त

(A) CO_2 fertilization / CO_2 फर्टिलाइज़ेशन
(B) Global warming / ग्लोबल वार्मिंग
(C) Ozone depletion / ओज़ोन क्षरण
(D) Increase in biodiversity / जैवविविधता में वृद्धि

Q19. **Which one of the following is an artificial port of India ?**
निम्नलिखित में से कौन-सा एक भारत का कृत्रिम बन्दरगाह है ?

(A) Cochin / कोचीन
(B) Chennai / चेन्नई
(C) Mumbai / मुम्बई
(D) Kandla / काण्डला

Q20. **Which State of India is the largest producer of Bauxite ?**
भारत के किस राज्य में सबसे अधिक बॉक्साइट का उत्पादन होता है ?

(A) Jharkhand / झारखंड
(B) Karnataka / कर्नाटक
(C) Odisha / ओड़िसा
(D) Chhattisgarh / छत्तीसगढ़

Q21. **What is the type of rainfall that occurs in Tamil Nadu during winter season ?**
शीत ऋतु में तमिलनाडु में होने वाली वर्षा का प्रकार क्या है ?

(A) Mountainous / पर्वतीय
(B) Anti cyclonic / प्रति चक्रवातीय
(C) Convectional / संवहनीय
(D) Cyclonic / चक्रवातीय

Q22. **Who founded the 'Atmiya Sabha' ?**
'आत्मीय सभा' की स्थापना किसने की ?

(A) Swami Vivekananda / स्वामी विवेकानन्द
(B) Raja Ram Mohan Roy / राजा राम मोहन राय
(C) Swami Dayananda Saraswati / स्वामी दयानन्द सरस्वती
(D) Radha Kant Dev / राधा कान्त देव

Q23. **Who among the following was elected as President of the Indian National Congress after Subhash Chandra Bose resigned in 1938 ?**

निम्नलिखित में से किसे 1938 में सुभाष चन्द्र बोस के त्यागपत्र देने के पश्चात भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेस का अध्यक्ष चुना गया ?

(A) Vallabhbhai Patel / वल्लभभाई पटेल
(B) Jawaharlal Nehru / जवाहरलाल नेहरू
(C) Annie Besant / एनी बेसेंट
(D) Dr. Rajendra Prasad / डॉ. राजेन्द्र प्रसाद

Q24. **Match List – I with List – II and select the correct answer from the code given below the lists :**

List – I (Originator)	List – II (Movement)
a. Bal Gangadhar Tilak	I. Khilafat Movement
b. Shaukat Ali	II. 1857 Revolt
c. Mahatma Gandhi	III. Swadeshi Movement (1905 to 1907)
d. Bahadur Shah	IV. Non-Cooperation Movement

Code :

सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिए तथा सूचियों के नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनिए :

सूची – I (प्रवर्तक)	सूची – II (आंदोलन)
a. बाल गंगाधर तिलक	I. खिलाफत आंदोलन
b. शौकत अली	II. 1857 विद्रोह
c. महात्मा गाँधी	III. स्वदेशी आंदोलन (1905 से 1907)
d. बहादुर शाह	IV. असहयोग आंदोलन

कूट :

(A) a-III, b-IV, c-II, d-I
(B) a-II, b-I, c-III, d-IV
(C) a-III, b-I, c-IV, d-II
(D) a-II, b-IV, c-III, d-I

Q25. **Which of the following statements about the Election Commission is true ?**

चुनाव आयोग के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य है ?

(A) It is a permanent body that can not be dissolved. / यह एक स्थायी निकाय है जिसे विघटित नहीं किया जा सकता ।
(B) It is appointed by the Prime Minister. / इसकी नियुक्ति प्रधानमंत्री द्वारा की जाती है ।
(C) It has the authority to disqualify the candidates. / इसके पास उम्मीदवारों को अयोग्य घोषित करने का अधिकार है ।
(D) It only operates during election period. / यह केवल चुनाव अवधि के दौरान संचालित होता है ।

Q26. In Parliamentary form of Government

संसदीय शासन व्यवस्था में

(A) Executive is responsible to legislature / कार्यपालिका, विधायिका के प्रति उत्तरदायी है
(B) Legislature is responsible to executive / विधायिका, कार्यपालिका के प्रति उत्तरदायी है
(C) Judiciary is responsible to legislature / न्यायपालिका, विधायिका के प्रति उत्तरदायी है
(D) Executive is responsible to judiciary / कार्यपालिका, न्यायपालिका के प्रति उत्तरदायी है

Q27. The Estimates Committee is constituted from the members of which House of Parliament ?

a. Lok Sabha
b. Rajya Sabha
c. From members of both Houses
d. From members nominated by the President
Choose the correct answer from the options given below :

संसद के किस सदन के सदस्यों से प्राक्कलन समिति गठित की जाती है ?
a. लोक सभा
b. राज्य सभा
c. दोनों सदनों के सदस्यों से
d. राष्ट्रपति द्वारा मनोनीत सदस्यों से
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(A) Only a / केवल a
(B) Only a and b / केवल a और b
(C) Only d / केवल d
(D) Only a, b and d / केवल a, b और d

Q28. Match List – I with List – II and select the correct answer from the code given below the lists :

List – I	List – II
a. Adam Smith	I. The Wealth of Nations
b. Thomas Malthus	II. The Theory of Economic Growth
c. W.A. Lewis	III. Imperialism and Unequal Development
d. Samir Amin	IV. Essay on the Principles of Population

Code :

सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिए तथा सूचियों के नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनिए :

सूची – I	सूची – II
a. एडम स्मिथ	I. द वेल्थ ऑफ नेशन्स
b. थॉमस माल्थस	II. द थियोरी ऑफ इकोनामिक ग्रोथ
c. डब्ल्यू.ए. लेविस	III. इम्पीरियलिज्म एण्ड अनइक्वल डेवलपमेंट
d. समीर अमीन	IV. एस्से ऑन द प्रिंसिपल्स ऑफ पॉप्युलेशन

कूट :

(A) a-II, b-III, c-IV, d-I
(B) a-I, b-IV, c-II, d-III
(C) a-I, b-III, c-II, d-IV
(D) a-I, b-IV, c-III, d-II

Q29. **In Union Budget 2025 – 26, 'Makhana Board' is proposed to be set up in the State of**
केन्द्रीय बजट 2025 – 26 में किस राज्य में 'मखाना बोर्ड' को गठित करने का प्रस्ताव दिया गया है ?

(A) Jammu and Kashmir / जम्मू और कश्मीर
(B) Bihar / बिहार
(C) Uttar Pradesh / उत्तर प्रदेश
(D) Andhra Pradesh / आन्ध्र प्रदेश

Q30. **In Union Budget 2025 – 26, the largest source of earning is estimated to come from**
केन्द्रीय बजट 2025 – 26 में कमाई का सबसे बड़ा स्रोत कहाँ से आने का अनुमान है ?

(A) Excise Duty / आबकारी कर
(B) Goods and Services Tax / वस्तु एवं सेवा कर
(C) Income Tax / आय कर
(D) Customs Duty / कस्टम्स ड्यूटी

Section 2: Art / Drawing & Painting (Q31–100)

Q31. **Which Scientist discovered the 'VIBGYOR' in 1660 ?**
1660 ई. में किस वैज्ञानिक ने 'विबग्योर' की खोज की ?

(A) Thomas Young / थॉमस यंग
(B) Isaac Newton / आइजैक न्यूटन
(C) George Palmer / जॉर्ज पाल्मर
(D) John Joly / जॉन जॉली

Q32. **Which one of the following is not Visual Art ?**
निम्न में से कौन-सी एक दृश्य कला नहीं है ?

(A) Painting / चित्रकला
(B) Poetry / कविता
(C) Sculpture / मूर्तिकला
(D) Architecture / स्थापत्यकला

Q33. **A repeating element that can produce a new set of composition is called**
एक पुनरावृत्ति वाला तत्त्व जो संयोजन का एक नया सेट तैयार कर सकता है, कहलाता है

(A) Proportion / अनुपात
(B) Pattern / पैटर्न
(C) Harmony / सामंजस्य
(D) Texture / पोत

Q34. **Who wrote about 'Shadang' ?**
'षडांग' के बारे में किसने लिखा ?

(A) Bharat Muni / भरत मुनि
(B) Mammat / मम्मट
(C) Yashodhar Pandit / यशोधर पंडित
(D) Bhavabhuti / भवभूति

Q35. **The term 'Chiaroscuro' is used in which context ?**
'कायरोस्कूरो' शब्द का प्रयोग किस संदर्भ में होता है ?

(A) Drawing and painting / रेखांकन एवं चित्रकला
(B) Sculpture / मूर्तिशिल्प
(C) Architecture / स्थापत्य
(D) Print making / प्रिंट मेकिंग

Q36. **How many arts are there in Fine Art ?**

ललित कला में कितनी कलायें हैं ?

(A) 2
(B) 3
(C) 5
(D) 7

Q37. **Match the following.**

a. Jaimangala	**1. Vishnudharmottar Puran**
b. Kamasutra	**2. Shadang**
c. Chitrasutram	**3. Vatsyayan**
d. Sadrishyam	**4. Yashodhar Pandit**

Code :

निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए ।

a. जयमंगला	1. विष्णुधर्मोत्तर पुराण
b. कामसूत्र	2. षडांग
c. चित्रसूत्रम्	3. वात्स्यायन
d. सादृश्यम्	4. यशोधर पंडित

कोड :

(A) a-4, b-3, c-1, d-2
(B) a-3, b-2, c-4, d-1
(C) a-1, b-3, c-2, d-4
(D) a-2, b-1, c-3, d-4

Q38. **Where was the first lithography press established in India ?**

भारत में प्रथम लिथोग्राफी प्रेस की स्थापना कहाँ हुई ?

(A) Bombay / बम्बई
(B) Calcutta / कलकत्ता
(C) Goa / गोवा
(D) Madras / मद्रास

Q39. **A technique of picture making in which different materials are used is called**

चित्र बनाने की एक तकनीक जिसमें विविध प्रकार की सामग्री का प्रयोग किया जाता है, कहलाती है

(A) Embossing / एम्बॉसिंग
(B) Collage / कोलाज
(C) Plastic Art / प्लास्टिक आर्ट
(D) Mosaic / मोजैक

Q40. **Among the following which one is not related to Performing Art ?**

निम्न में से कौन एक प्रदर्शनकारी कला से सम्बन्धित नहीं है ?

(A) Theater / थियेटर
(B) Dance / नृत्य
(C) Music / संगीत
(D) Installation / संस्थापन

Q41. **Assertion (A) : Terracotta medium is more commonly used in West Bengal.**
Reason (R) : Terracotta is more used because no other material was found nearby.
अभिकथन (A) : मृण्मय (टेराकोटा) माध्यम का पश्चिम बंगाल में सामान्यत: अधिक प्रयोग हुआ ।
तर्क (R) : मृण्मय का अधिक प्रयोग हुआ क्योंकि वहाँ कोई और द्रव्य आसपास उपलब्ध नहीं है ।

(A) (A) is not correct, (R) is partly correct / (A) गलत है, (R) अंशत: सही है
(B) (A) is correct, (R) is not correct / (A) सही है, (R) गलत है
(C) Both (A) and (R) are correct / (A) और (R) दोनों सही है
(D) Both (A) and (R) are not correct / (A) और (R) दोनों गलत है

Q42. **Which of the following is not the main purpose of advertising ?**
निम्न में से कौन विज्ञापन का मुख्य उद्देश्य नहीं है ?

(A) To change the brand / ब्रांड को बदलना
(B) To create favourable environment for improving sale / बिक्री में सुधार के लिए अनुकूल माहौल बनाना
(C) To remind customers about the product and brand / ग्राहकों को उत्पाद एवं ब्रांड के विषय में याद दिलाना
(D) To promote new customers to buy the product / नये ग्राहकों को उत्पाद खरीदने के लिए प्रेरित करना

Q43. **Who wrote the book named 'Ideals of Indian Art' ?**
'आइडियल्स ऑफ इंडियन आर्ट' नामक पुस्तक किसने लिखी ?

(A) Gaganendra Nath Thakur / गगनेन्द्र नाथ ठाकुर
(B) E.B. Havell / ई.बी. हैवेल
(C) Ramendranath Chakravorty / रामेन्द्रनाथ चक्रवर्ती
(D) Herbert Read / हर्बर्ट रीड

Q44. **Which of the following advertisement is related to the Tag Line 'Swad Zindagi Ka' ?**
टैग लाईन 'स्वाद ज़िन्दगी का' का सम्बन्ध निम्न में से किस विज्ञापन से है ?

(A) Pepsi / पेप्सी
(B) Amul / अमूल
(C) Perk / पर्क
(D) Dairy Milk / डेयरी मिल्क

Q45. **Oldest Wood blockprint of 869 A.D. is**
869 ई.में बना प्राचीनतम् लकड़ी का छापाचित्र है

(A) The Dance of Death / द डांस ऑफ डेथ
(B) Diamond Sutra / हीरक सूत्र
(C) Lotus Sutra / कमल सूत्र
(D) Biblia Pauperum / बिब्लिया पाऊपरम

Q46. **The technique of making images by adding small pieces of colourful glass or stone on the wall is called**
भित्ति पर छोटे रंगीन काँच या पत्थर के टुकड़ों से आकृति चित्रण की तकनीक कहलाती है

(A) Fresco / फ्रेस्को
(B) Mural / म्यूरल
(C) Mosaic / मोजैक
(D) Miniature / मिनिएचर

Q47. Which is the best surface to do 'Dry point' ?

'ड्राई प्वाइंट' करने के लिए सबसे उपयुक्त धरातल क्या है ?

(A) Limestone / चूना पत्थर
(B) Copper plate / कॉपर प्लेट
(C) Silk screen / सिल्क स्क्रीन
(D) Wood / लकड़ी

Q48. Name the famous printmaker.

प्रसिद्ध छापाकार का नाम बताइये ।

(A) D.P. Dhuliya / डी.पी. धूलिया
(B) Shyam Sharma / श्याम शर्मा
(C) B.N. Arya / बी.एन. आर्या
(D) Ram Kumar / राम कुमार

Q49. Given below are two statements :

Statement I : Engraving and etching plate is printed on wet paper.

Statement II : In order for the paper to reach the depth of the metal plate, the paper fibers must be soft and flexible.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

नीचे दो कथन दिये गये हैं :

कथन I : उत्कीर्णित और नक्काशी प्लेट को नम कागज पर छापा जाता है ।

कथन II : धातु प्लेट की गहराईयों तक कागज को पहुँचने के लिए कागज के तन्तुओं का मुलायम एवं लचीला होना आवश्यक है ।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें ।

(A) Both the statements I and II are true / कथन I और II दोनों सत्य हैं
(B) Both the statements I and II are false / कथन I और II दोनों गलत हैं
(C) Statement I is true, but statement II is false / कथन I सत्य है, किन्तु कथन II गलत है
(D) Statement I is false, but statement II is true / कथन I गलत है, किन्तु कथन II सत्य है

Q50. What is meant by 'Luminosity' in graphic design ?

ग्राफिक डिजाइन में 'चमक' से क्या तात्पर्य है ?

(A) It refers to the illusion of light / यह प्रकाश के भ्रम को दर्शाता है
(B) It refers to the illusion of line / यह रेखा के भ्रम को दर्शाता है
(C) It refers to the illusion of space / यह अन्तराल के भ्रम को दर्शाता है
(D) It refers to the illusion of texture / यह पोत के भ्रम को दर्शाता है

Q51. Line engraving and line acidification is related to which art method ?

रेखा उत्कीर्णन तथा रेखा अम्लांकन का सम्बन्ध किस कला पद्धति से है ?

(A) Intaglio / इंटैग्लियो
(B) Linolium / लिनोलियम
(C) Mezzotint / मेज़ोटिंट
(D) Viscosity / विस्कोसिटी

Q52. What is called the method of painting on a wall surface with a water based pigment on freshly applied plaster ?

ताजा लगाये गये प्लास्टर पर पानी आधारित रंगद्रव्य के साथ भित्ति की सतह पर चित्रण की विधि क्या कहलाती है ?

(A) Encaustic method / एनकॉस्टिक विधि
(B) Fresco method / फ्रेस्को विधि
(C) Wash method / वॉश विधि
(D) Gouache method / ग्वाश विधि

Q53. Who discovered the Bhimbetka, a rock shelter of paintings ?

शैलाश्रय चित्रों के केन्द्र भीमबेठका को किसने खोजा ?

(A) R.N. Tagore / आर.एन. टैगोर
(B) V.S. Vakankar / वी.एस. वाकणकर
(C) A.N. Tagore / ए.एन. टैगोर
(D) Satish Gujral / सतीश गुजराल

Q54. Where is the Great Bath of Indus Valley Civilization ?

सिन्धु घाटी सभ्यता का विशाल स्नानागार कहाँ है ?

(A) Mohenjodaro / मोहनजोदड़ो
(B) Lothal / लोथल
(C) Kalibanga / कालीबंगा
(D) Harappa / हड़प्पा

Q55. Who discovered the Altamira caves ?

अल्तामीरा गुफाओं की खोज किसने की ?

(A) A. Coomarswamy / ए. कुमारस्वामी
(B) B.B. Lal / बी.बी. लाल
(C) Sautuola / सौतोला
(D) None of them / इनमें से कोई नहीं

Q56. Mother Goddess sculptures are mainly related to

मातृदेवी मूर्तियाँ मुख्यत: सम्बन्धित हैं

(A) Prehistoric Art / प्रागैतिहासिक कला से
(B) Company style / कम्पनी शैली से
(C) Indus Valley Civilization / सिन्धु घाटी सभ्यता से
(D) Modern Art / आधुनिक कला से

Q57. Which prehistoric site is not situated in Mirzapur region ?

कौन-सा प्रागैतिहासिक स्थल मिर्ज़ापुर क्षेत्र में स्थित नहीं है ?

(A) Likhunia / लिखुनिया
(B) Bhaldaria / भल्डरिया
(C) Kohbar / कोहबर
(D) Singhanpur / सिंघनपुर

Q58. In which European prehistoric cave has a picture of ''Mammath'' been found ?

किस यूरोपीय प्रागैतिहासिक गुफा में ''मैमथ'' का चित्र पाया गया है ?

(A) Les Combarelles / लेस कॉम्बरेल्स
(B) Font-de-Gaume / फोन्त-द-गॉम
(C) Altamira / अल्तामिरा
(D) Lascaux / लासकॉक्स

Q59. **Who discovered the prehistoric style of paintings from Kaimur hills ?**
कैमूर की पहाड़ियों में प्रागैतिहासिक शैली के चित्रों का अन्वेषण किसने किया ?

(A) Panchanan Mitra / पंचानन मित्रा
(B) Anderson / एण्डरसन
(C) J. Cockburn / जे. कॉकबर्न
(D) Carlleyle / कार्लायिल

Q60. **Another name of Rajasthani style is**
राजस्थानी शैली का दूसरा नाम है

(A) Jaipur style / जयपुर शैली
(B) Bundi-Kota style / बूंदी-कोटा शैली
(C) Jodhpur style / जोधपुर शैली
(D) Rajput style / राजपूत शैली

Q61. **In which cave of Ajanta, famous fresco 'The Dying Princess' has been painted ?**
प्रसिद्ध भित्ति चित्र 'मरणासन्न राजकुमारी' अजन्ता की किस गुफा में चित्रित है ?

(A) 16
(B) 11
(C) 10
(D) 14

Q62. **''Rajasthani paintings are more social than Mughal paintings.''**
''राजस्थानी चित्रकला मुगल चित्रकला से अधिक सामाजिक है ।''

(A) True / सत्य
(B) Half true / अर्ध सत्य
(C) False / गलत
(D) Half False / अर्ध गलत

Q63. **In which art style ''Bani Thani'' was painted ?**
किस कला शैली में ''बनी ठनी'' चित्रित हुई थी ?

(A) Kangara / कांगड़ा
(B) Kishangarh / किशनगढ़
(C) Guler / गुलेर
(D) Chamba / चम्बा

Q64. **Who is credited to bring in light the 'Sikh Style of Painting' ?**
'सिख चित्र शैली' को प्रकाश में लाने का श्रेय किसे प्राप्त है ?

(A) W.G. Archer / डब्ल्यू.जी. आर्चर
(B) O.C. Ganguli / ओ.सी. गांगुली
(C) J.C. French / जे.सी. फ्रेन्च
(D) N.C. Mehta / एन.सी. मेहता

Q65. **The Kangara style of painting belongs to which art style ?**
चित्रकला की कांगड़ा शैली किस कला शैली की है ?

(A) Mughal style / मुगल शैली
(B) Rajput style / राजपूत शैली
(C) Pahari style / पहाड़ी शैली
(D) None of these / इनमें से कोई नहीं

Q66. **Earliest recorded visitor of Ajanta caves was**

अजन्ता की गुफाओं का प्रथम अभिलिखित पर्यटक था

(A) Madras Army Officer / मद्रास आर्मी ऑफिसर
(B) James Ferguson / जेम्स फर्ग्युसन
(C) Robert Gill / रॉबर्ट गिल
(D) None of the above / उपरोक्त में से कोई नहीं

Q67. **Match the following.**

Bhāva	Rasa
a. Rati	i. Veera
b. Utsah	ii. Raudra
c. Krodha	iii. Vibhatsa
d. Jugupsa	iv. Shringar

Code :

निम्नलिखित को सुमेलित करें ।

भाव	रस
a. रति	i. वीर
b. उत्साह	ii. रौद्र
c. क्रोध	iii. वीभत्स
d. जुगुप्सा	iv. शृंगार

कोड :

(A) a-iv, b-i, c-ii, d-iii
(B) a-i, b-ii, c-iii, d-iv
(C) a-iii, b-iv, c-i, d-ii
(D) a-iv, b-iii, c-ii, d-i

Q68. **Which book was not written by Anand K. Coomaraswamy ?**

कौन-सी पुस्तक आनंद के. कुमारस्वामी द्वारा लिखित नहीं है ?

(A) The Dance of Shiva / द डांस ऑफ शिवा
(B) Ideals of Indian Art / आइडियल्स ऑफ इण्डियन आर्ट
(C) Rajput Paintings / राजपूत पेन्टिंग्स
(D) Introduction to Indian Art / इन्ट्रोडक्शन टू इण्डियन आर्ट

Q69. **Who said, ''The idea of beauty is the fundamental idea of everything.'' ?**

किसने कहा था, ''सुन्दरता का विचार हर चीज का मूल विचार है ।'' ?

(A) Croche / क्रोचे
(B) Aristotle / अरस्तु
(C) Leo Tolstoy / लियो टॉलस्टॉय
(D) Ruskin / रस्किन

Q70. **Who said, ''Imitation is bad. All art is imitative, therefore all art is bad.'' ?**

किसने कहा था, ''नकल बुरी चीज है । समस्त कला नकल करती है, इसी लिए सभी कला बुरी है ।'' ?

(A) Hegel / हेगेल
(B) Shankuk / शंकुक
(C) Plato / प्लेटो
(D) Kant / काण्ट

Q71. **According to Herbert Read, an english art historian, how many basic elements are there in visual art ?**

अंग्रेज कला इतिहासकार हर्बर्ट रीड के अनुसार दृश्य कला में कितने मूल तत्व होते हैं ?

(A) 7
(B) 4
(C) 5
(D) 3

Q72. **Who said, ''Beautiful is that which gives pleasure universally without a concept.'' ?**

किसने कहा था ''सुंदर वह है जो बिना किसी अवधारणा के सार्वभौमिक रूप से आनंद देता है ।'' ?

(A) Plato / प्लेटो
(B) Hegel / हेगेल
(C) Collingwood / कॉलिंगवुड
(D) Kant / काण्ट

Q73. **In which book the Rasa is defined in detail ?**

किस ग्रंथ में रस की विशद व्याख्या की गयी है ?

(A) Mahabharat / महाभारत
(B) Geeta / गीता
(C) Samarangan Sutradhar / समरांगण सूत्रधार
(D) Discovery of India / डिस्कवरी ऑफ इण्डिया

Q74. **Who built Parthenon temple of Greece ?**

यूनान के पार्थेनॉन मंदिर को किसने बनाया था ?

(A) Hitlar / हिटलर
(B) Phidias / फिडियास
(C) Rozart / रोज़ार्ट
(D) Gade / गाडे

Q75. **The famous bust sculpture of Nefertiti is related to**

नेफरतीती की प्रसिद्ध आवक्ष मूर्ति सम्बन्धित है

(A) Indian Art / भारतीय कला से
(B) Buddhist Art / बौद्ध कला से
(C) Egyptian Art / मिस्री कला से
(D) Chinese Art / चीनी कला से

Q76. **How many periods of Greek Art are considered ?**

यूनानी कला के कितने काल सुविवेचित है ?

(A) 5
(B) 4
(C) 3
(D) 7

Q77. **Which art is considered as Art of Deads ?**

किस कला को मृतकों की कला कहा जाता है ?

(A) Indian Art / भारतीय कला
(B) European Art / यूरोपीय कला
(C) Egyptian Art / मिस्री कला
(D) African Art / अफ्रीकी कला

Q78. Who from the following was not a Rococo Artist ?

निम्न में से कौन एक रोकोको कलाकार नहीं था ?

(A) Francois Boucher / फ्रेंकोइस बाउचर
(B) Jean Antoine Watteau / जीन एंटोनी वात्तो
(C) Jean Honore Fragonard / जीन होनोर फ्रागोनार्ड
(D) Francisco Goya / फ्रांसिस्को गोया

Q79. In which art, painted catacombs are found ?

किस कला में चित्रित अन्तर्भौम समाधि पाया जाता है ?

(A) Rural Art / ग्राम्य कला
(B) Mughal Art / मुगल कला
(C) Modern Art / आधुनिक कला
(D) Early Christian Art / पूर्व ईसाई कला

Q80. 'Martyrdom of Saint Lawrence' is painted in which Church ?

'संत लॉरेंस का बलिदान' किस चर्च में चित्रित है ?

(A) Cluny Priory Church / क्लूनी प्रियोरी चर्च
(B) Saint Lazare Church / संत लज़ारे चर्च
(C) Saint Pierre Church / संत पियरे चर्च
(D) Saint Pietro Al Monte / संत पीट्रो अल मॉंटे

Q81. Who created the famous painting "You can not please everybody" ?

''आप सबको खुश नहीं कर सकते'' नामक प्रसिद्ध चित्र की रचना किसने की ?

(A) Meera Mukherjee / मीरा मुखर्जी
(B) Bhupen Khakhar / भूपेन खक्खर
(C) Tyeb Mehta / तैयब मेहता
(D) G.M. Sheikh / जी.एम. शेख

Q82. Who was the founder of "The Indian Society of Oriental Art" ?

''द इण्डियन सोसाइटी ऑफ ओरियन्टल आर्ट'' के संस्थापक कौन थे ?

(A) Amrita Shergill / अमृता शेरगिल
(B) Avanindra Nath Thakur / अवनीन्द्र नाथ ठाकुर
(C) Nand Lal Bose / नन्दलाल बोस
(D) Manishi Dey / मनीषी डे

Q83. Name the famous Neo Tantrik Painter of India.

भारत के प्रसिद्ध नव तांत्रिक चित्रकार का नाम बताइये ।

(A) Gulam Rasool Santosh / गुलाम रसूल संतोष
(B) M.F. Hussain / एम.एफ. हुसैन
(C) Jatin Das / जतिन दास
(D) Ram Kumar / राम कुमार

Q84. Which one of the following group is the founder member of 'PAG' ?

निम्न समूह में से 'पैग' के संस्थापक सदस्य कौन हैं ?

(A) Ara, Souza, Raza, Hussain / आरा, सूज़ा, रज़ा, हुसैन
(B) Das, Dey, Thakur, Shergill / दास, डे, ठाकुर, शेरगिल
(C) Bhist, Kumar, Hazara, Bawa / बिष्ट, कुमार, हाजरा, बावा
(D) Apte, Ukil, Ray, Sutar / आप्टे, उकील, राय, सुतार

Q85. **Match List – I with List – II :**

List – I	List – II
a. Amrita Shergill	I. Installation
b. Ram Sutar	II. Art Critic
c. Subodh Gupta	III. Painter
d. Keshav Malik	IV. Sculpture

Code :

सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची – I	सूची – II
a. अमृता शेरगिल	I. इन्स्टॉलेशन
b. राम सुतार	II. कला समीक्षक
c. सुबोध गुप्ता	III. चित्रकार
d. केशव मलिक	IV. मूर्तिकार

कोड :

(A) a – II, b – I, c – IV, d – III
(B) a – I, b – II, c – III, d – IV
(C) a – IV, b – II, c – III, d – I
(D) a – III, b – IV, c – I, d – II

Q86. **Who was not a member of Calcutta Group ?**

कौन एक कलकत्ता समूह का सदस्य नहीं था ?

(A) Pradosh Das Gupta / प्रदोष दास गुप्ता
(B) Paritosh Sen / परितोष सेन
(C) Nirod Mazumdar / निरोद मजुमदार
(D) B.C. Sanyal / बी.सी. सान्याल

Q87. **Match the following.**

a. Nand Lal Bose	1. Jaipur
b. A.K. Haldar	2. Madras
c. D.P. Raychoudhary	3. Lucknow
d. Shailendra Nath Dey	4. Shanti Niketan

Code :

निम्न को सुमेलित कीजिए ।

a. नंदलाल बोस	1. जयपुर
b. ए.के. हल्दर	2. मद्रास
c. डी.पी. रायचौधरी	3. लखनऊ
d. शैलेन्द्र नाथ डे	4. शांति निकेतन

कोड :

(A) a-4, b-3, c-2, d-1
(B) a-3, b-2, c-4, d-1
(C) a-2, b-3, c-1, d-4
(D) a-1, b-3, c-2, d-4

Q88. **Name the Painter of the famous painting "The Scream".**

प्रसिद्ध चित्र ''द स्क्रीम'' के चित्रकार का नाम बताइये ।

(A) Edvard Munch / एडवर्ड मुंच
(B) Edouard Manet / एडुवार्ड मानेट
(C) Salvador Dali / सल्वाडोर डाली
(D) Picasso / पिकासो

Q89. **Name the Painter of "Houses at L'Estaque".**

''हाउसेस एट ल'इस्ताक'' के चित्रकार का नाम बताइये ।

(A) Paul Gauguin / पॉल गाउगिन
(B) Georges Seurat / जार्ज सेरात
(C) Gericault / जेरिकल्त
(D) Georges Braque / जार्ज ब्राक

Q90. **Jain painted inscription painting 'Kalp sutra' receipt place is**

जैन चित्रित अभिलेख चित्र 'कल्प सूत्र' का प्राप्ति स्थान है

(A) South India / दक्षिण भारत
(B) North India / उत्तर भारत
(C) West India / पश्चिम भारत
(D) East India / पूर्व भारत

Q91. **Who painted the ''The Persistence of Memory'' ?**

''द परसिस्टेंस ऑफ मेमोरी'' किसने चित्रित किया ?

(A) Manet / मानेट
(B) Monet / मोनेट
(C) Salvador Dali / सल्वाडोर डाली
(D) Picasso / पिकासो

Q92. **Who prepared the manifesto of Futurism ?**

भविष्यवाद का घोषणा-पत्र किसने लिखा ?

(A) Marinetti / मारिनेत्ति
(B) Umberto Boccioni / अम्बर्तो बोच्चियोनी
(C) Joseph Stella / जोसेफ स्टेला
(D) Gino Stella / जिनो स्टेला

Q93. **Who is not a Surrealist Artist ?**

कौन अति यथार्थवादी चित्रकार नहीं है ?

(A) Andre Masoon / आन्द्रे मासों
(B) John Miro / जॉन मिरो
(C) Pierre Roy / पियरे रॉय
(D) Georges Braque / जार्ज ब्राक

Q94. **Which Artist himself present as facilitator in most of his works ?**

कौन-सा चित्रकार अपनी अधिकांश कृतियों में सूत्रधार के सदृश स्वयं विद्यमान रहता है ?

(A) K.G. Subramanyam / के.जी. सुब्रमण्यम्
(B) Paritosh Sen / परितोष सेन
(C) A. Ramchandran / ए. रामचन्द्रन
(D) M.F. Hussain / एम.एफ. हुसैन

Q95. **The credit for carrying forward our folk art tradition goes to**

हमारी लोक कला को परंपरागत रूप से आगे बढ़ाने का श्रेय जाता है

(A) Our urban public / हमारी नगरीय जनता
(B) Our rural public / हमारी ग्रामीण जनता
(C) Educated public / शिक्षित जनता
(D) Industrialist / उद्योगपति

Q96. **Kalamezhuthu tribal art belongs to which State ?**

कलामेझुथु आदिवासी कला किस राज्य से सम्बन्धित है ?

(A) Orissa / ओडिशा
(B) Maharashtra / महाराष्ट्र
(C) Jharkhand / झारखण्ड
(D) Kerala / केरल

Q97. **Match the following :**

a. Bihar	**1. Chauk Poorana**
b. Maharashtra	**2. Mandana**
c. Rajasthan	**3. Godana**
d. Uttar Pradesh	**4. Rangoli**

Code :

निम्न का मिलान कीजिए :

a. बिहार	1. चौक पूरना
b. महाराष्ट्र	2. मांडना
c. राजस्थान	3. गोदना
d. उत्तर प्रदेश	4. रंगोली

कोड :

(A) a-2, b-1, c-4, d-3
(B) a-3, b-4, c-2, d-1
(C) a-4, b-2, c-1, d-3
(D) a-4, b-3, c-2, d-1

Q98. **On the occasion of Hindu Marriage, the wall of house painted with some special motif is known as**

हिन्दु विवाह के अवसर पर घर की भित्ति को कुछ विशेष अभिप्राय (मोटिफ) सहित चित्रित किया जाता है, वह है

(A) Godana / गोदना
(B) Kohabar / कोहबर
(C) Alpana / अल्पना
(D) Mehandi / मेहंदी

Q99. **Given below are two statements :**

Statement – I : Folk art is the cultural pride of any nation.

Statement – II : The establishment of Mangal Ghat on every festival indicates the existence of folk art itself.

Choose the most appropriate answer from the options :

नीचे दो कथन दिये गये हैं :

कथन – I : लोक कला किसी भी राष्ट्र की सांस्कृतिक गर्व है ।

कथन – II : प्रत्येक उत्सव पर मंगल घट की स्थापना का विधान लोक कला के ही अस्तित्व को सूचित करता है ।

विकल्पों में से सर्वाधिक उपर्युक्त उत्तर चुनिये :

(A) Both Statement I and II are true / कथन I तथा II दोनों सत्य हैं

(B) Both Statement I and II are false / कथन I तथा II दोनों गलत हैं

(C) Statement I is true, but Statement II is false / कथन I सत्य है, किन्तु कथन II गलत है

(D) Statement I is false, but Statement II is true / कथन I गलत है, किन्तु कथन II सत्य है

Q100. **Traditional art of Madhya Pradesh is**

मध्यप्रदेश की पारम्परिक कला है

(A) Gond / गोंड

(B) Madhubani / मधुबनी

(C) Bhil art / भील कला

(D) Pata Chitra / पट चित्र

Want to clear UPHESC Assistant Professor Drawing & Painting?

Prepare with **airGurukul** – structured classes, practice and doubt support for UPHESC Assistant Professor Drawing & Painting.

Every PYP as an online test
Shift-wise papers with timer, score and rank.

Detailed solutions
Step-by-step answers in Hindi and English.

Free live classes
Daily classes on our YouTube channel airGurukul Teaching Exams.

Exam updates
Notifications, admit cards and results on WhatsApp.

See the course

Attempt this paper online

Detailed solutions

Free classes & exam updates

Telegram Channel
t.me/airgurukulofficial

WhatsApp Channel
whatsapp.com/channel/0029VbBP7n00VycAFq6AGJ0l

YouTube Channel
youtube.com/@airGurukulTeachingExams

Android App
play.google.com/...?id=in.airgurukul

Call / WhatsApp **+91-7042559948** · www.airgurukul.com

airGurukul

Answer Key – UPHESC Assistant Professor Drawing & Painting 16 April 2025, Shift 1

1	A	2	B	3	B	4	C	5	A
6	D	7	C	8	B	9	B	10	B
11	D	12	B	13	B	14	B	15	A
16	A	17	B	18	D	19	B	20	C
21	D	22	B	23	Bonus	24	C	25	A
26	A	27	A	28	B	29	B	30	C
31	B	32	B	33	B	34	C	35	A
36	C	37	A	38	B	39	B	40	D
41	C	42	A	43	B	44	D	45	B
46	C	47	B	48	B	49	A	50	A
51	A	52	B	53	B	54	A	55	C
56	C	57	D	58	B	59	D	60	D
61	A	62	A	63	B	64	A	65	C
66	A	67	A	68	B	69	Bonus	70	C
71	C	72	D	73	C	74	B	75	C
76	B	77	C	78	D	79	D	80	A
81	B	82	B	83	A	84	A	85	D
86	D	87	A	88	A	89	D	90	C
91	C	92	A	93	D	94	C	95	B
96	D	97	B	98	B	99	A	100	Bonus

Why is an answer correct?
Scan for detailed solutions of all 100 questions in Hindi & English – free with login.

Keep practising with airGurukul

All UPHESC Assistant Professor Drawing & Painting previous year papers – free PDFs, online tests and solved eBooks at **airgurukul.com/library/pyp/uphesc-assistant-professor-drawing-and-painting**.

Attempt this paper online – free
Full test and section-wise tests with timer, score and rank at airgurukul.com/test-series

Join airGurukul

Telegram Channel
t.me/airgurukulofficial

WhatsApp Channel
whatsapp.com/channel/0029VbBP7n00VycAFq6AGJ0l

YouTube Channel
youtube.com/@airGurukulTeachingExams

Android App
play.google.com/...?id=in.airgurukul

airGurukul

airGurukul Institute for Career Growth · Prince Edutech Private Limited
Call +91-7042559948 · info@airgurukul.com · www.airgurukul.com